

España. Segunda República y Guerra Civil



Concha Méndez. Poeta

Tomé contacto con los círculos culturales de principios del siglo xx durante mis años de juventud, entablando amistad con artistas y poetas como Federico García Lorca, Rafael Alberti o la pintora Maruja Mallo, lo que me permitió compartir mis ideas y desarrollar mi actividad como escritora, poetisa y guionista de cine.

Soy Concha Méndez; nací en Madrid en 1898, año en el que surgió una generación de intelectuales que traería un nuevo esplendor a las letras españolas.

Comencé a escribir poesía en 1925, y un año después se publicó *Inquietudes*, mi primera obra poética. Posteriormente, me trasladé a Londres y a Buenos Aires, donde publiqué otro de mis libros de poemas.

En 1931, tras la proclamación de la Segunda República, regresé a Madrid y edité junto a mi marido varias revistas donde han tenido cabida obras de Pedro Salinas,

Vicente Aleixandre o Rosa Chacel, entre otros. Pero el estallido de la Guerra Civil en 1936 me ha obligado a trasladarme con mi hija al sur de Francia.

El esplendor cultural vivido a finales del siglo xix y principios del xx quedó reflejado en las obras de generaciones literarias como la del 98 y la del 27. Para comprender mejor la época de la Restauración y la Guerra Civil vas a conocer:

- El reinado de Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera.
- La Segunda República.
- La Guerra Civil.
- La población, la economía y la sociedad entre 1875 y 1939
- La cultura y el arte: la Edad de Plata.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

- 1 ¿Con qué poetas y artistas entabló amistad Concha Méndez?
- 2 ¿En qué año se inició la Guerra Civil? ¿Cuanto tiempo duró el conflicto?

- 3  **Comprobamos.** En parejas o en grupos, resuelve las cuestiones planteadas en cada uno de los apartados de la página de la derecha. Para ello, podéis consultar la información contenida en la unidad.



DESAFÍOS QUE DEJAN HUELLA

SECUENCIA DE APRENDIZAJE

5 ESPAÑA: SEGUNDA REPÚBLICA Y GUERRA CIVIL

1. Estudiaremos España durante la primera mitad del s. xx. Buscaremos lugares clave de estos acontecimientos en nuestra comunidad autónoma.
2. Nos detendremos en la represión política y militar y sus consecuencias, así como los espacios que han generado derivados de la represión, la desaparición y el asesinato.
3. Es el momento de reflexionar sobre todo lo aprendido y decidir cuáles son los lugares que vamos a destacar de este momento histórico. Cada grupo toma sus decisiones y se anota en el portfolio del grupo.

Espacio

¿Dónde alcanzó mayor intensidad la Revolución de Octubre de 1934?
¿En qué comunidades autónomas se situó el frente al inicio de la Guerra Civil?



Tiempo

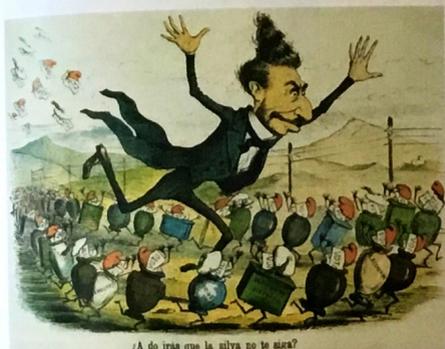
Indica la fecha en que finalizó la Guerra Civil.
¿Cuándo se introdujo en España la arquitectura racionalista?



Conceptos

Define: *pucherazo*, *Brigadas Internacionales*, *regeneracionismo*.

¿En qué dos pilares se basó el sistema político de la Restauración?



Otra mirada

Al final de la unidad conocerás la historia de la pintora y cartelista Juana Francisca Rubio. También descubrirás al Colectivo Autoras de Cómics que surgió en el año 2013.

Investiga sobre la obra literaria de las mujeres de la generación del 98 y la generación del 27.



+ orientaciones en anayaeducacion.es

1 Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera

1.1 El reinado de Alfonso XIII

Ver vídeo de Cánovas

Alfonso XIII accedió al trono en 1902 en un ambiente político caracterizado por la crisis del sistema canovista, la influencia regeneracionista y la desaparición de Cánovas (1897) y de Sagasta (1903). En su reinado, se suelen distinguir dos etapas, separadas por la crisis de 1917.

El mantenimiento del turno de partidos (1902-1917)

Hasta 1917 se mantuvo la alternancia bipartidista entre el Partido Conservador, dirigido por Antonio Maura, y el Partido Liberal, a cuyo frente se situó José Canalejas. Ambos emprendieron una política regeneracionista, que intentó sin éxito acabar con el caciquismo e implantar ciertas mejoras sociales.

Asesinato de Canalejas

El laberinto marroquí documental

El principal problema del periodo fue la guerra de Marruecos. El Tratado de Algeciras (1906) dividió Marruecos en dos protectorados: uno francés, al sur; y otro español, al norte.

Mapa del Rif y del Yebala

La ocupación española de su protectorado provocó una guerra con los habitantes del Rif que, en 1909, obligó a movilizar a los reservistas, en su mayoría padres de familia. Este hecho originó violentos disturbios en Barcelona, conocidos como la Semana Trágica. Su dura represión por el Gobierno conservador de Maura llevó a los liberales a romper su pacto de turno con él.

La crisis del sistema canovista (1917-1923)

En 1917 se produjo una grave crisis que tuvo una triple dimensión:

- **Militar**, en la que el Ejército reclamó la subida de salarios y el ascenso por antigüedad y no por méritos de guerra.
- **Política**, cuando una asamblea de parlamentarios catalanes exigió un Estado descentralizado con autonomías.
- **Social**, en la que los partidos y los sindicatos de izquierda convocaron el 13 de agosto una huelga general para protestar por la subida de precios y derrocar al Gobierno.

Solucionada la crisis, entre 1919 y 1923, el deterioro político obligó a formar gobiernos de concentración integrados por personalidades de los distintos partidos. Estos gobiernos apenas duraban en el poder, y tuvieron que hacer frente a numerosos problemas internos y externos.

- **En el interior**, aumentó la conflictividad social, en respuesta a la crisis económica que siguió a la Primera Guerra Mundial y a la influencia de la Revolución Rusa. Ambas provocaron violentos enfrentamientos entre obreros y patronos y numerosas huelgas.
- **En el exterior**, se produjo el Desastre de Annual en la guerra de Marruecos (1921), una derrota militar que causó 10 000 muertos y provocó una enorme conmoción en la opinión pública.

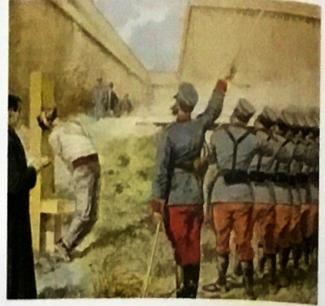
En esta situación, el general Primo de Rivera dio un golpe de Estado el 13 de septiembre de 1923 e impuso una dictadura con el apoyo del rey.

Prensa y el desastre de Annual

El escándalo del millón

Varios problemas del reinado

La Semana Trágica



La movilización de reservistas para la guerra en Marruecos terminó en una insurrección que obligó a declarar el estado de guerra en Barcelona. Esta finalizó con el fusilamiento de los insurgentes.

La huelga general de 1917



Las áreas principales de la huelga de 1917 se localizaron en zonas mineras e industriales donde el movimiento obrero, socialista o anarquista, había conseguido una mayor implantación.

Hacemos el ejercicio

AVANZA EN COMPETENCIAS

Utilizar la cronología Línea del tiempo

- 1 Anota los acontecimientos sucedidos en estas fechas y sitúalos en un eje cronológico: 1902, 1906, 1909, 1917, 1921, 1923, 1925, 1930, 1931.

Identificar causas y consecuencias

- 2 Explica cuáles fueron las causas y las consecuencias de estos hechos: Semana Trágica, crisis de 1917, caída de la dictadura.

Consulta las causas y las consecuencias

DESTREZA

1.2 La dictadura y el fin de la monarquía

La dictadura de Primo de Rivera pasó por dos etapas, diferenciadas por la composición del gobierno.

-El **directorio militar (1923-1925)**. En esta etapa, Primo de Rivera suspendió la constitución, disolvió las Cortes, prohibió los partidos políticos, reprimió el movimiento obrero y derrotó a los marroquíes tras el desembarco de Alhucemas (1925).

El **directorio civil (1925-1930)**. La victoria militar en Marruecos y la bonanza económica de los años 20 ayudaron a Primo de Rivera a perpetuarse en el poder hasta 1930.

En enero de 1930, Primo de Rivera **dimitió**, acuciado por la crisis económica de 1929, el incremento del paro y del movimiento obrero, los problemas nacionalistas, y el rechazo de muchos intelectuales.

Alfonso XIII intentó entonces volver al sistema parlamentario con los gobiernos del general Dámaso Berenguer, primero, y del almirante Aznar, después. Pero el desprestigio del rey por su apoyo a la dictadura hizo que en las **elecciones municipales de 1931** triunfasen los republicanos en las grandes ciudades. En estas circunstancias, el rey abandonó el país, y el **14 de abril de 1931** se proclamó la **Segunda República**.

El dominio español del protectorado de Marruecos (1) fue difícil, pues tuvo que enfrentarse a las rebeldes cábilas del Rif dirigidas por caudillos como Abd-el-Krim.

La guerra originó derrotas, como el descalabro del Barranco del Lobo o el Desastre de Annual, y algunos éxitos, como el desembarco de Alhucemas. En la imagen (2), el general Fresneda y su Estado Mayor celebran junto a los soldados de su columna la ocupación de los altos de Hardun.

La guerra de Marruecos. La creación del protectorado



Plantearse preguntas

3 ¿Por qué la caída de la dictadura provocó también la de la monarquía?

Utilizar mapas

4 Utilizando la información del texto y de los documentos, resuelve estos interrogantes: ¿dónde se situaba el protectorado español? ¿Cómo evolu-

cionó el problema de Marruecos entre 1916 y 1931? ¿Qué repercusiones nacionales tuvo la guerra en Marruecos?

Elaborar conocimiento Audio Podcast

5 Infórmate sobre el llamado Desastre de Annual: cronología, acontecimientos, consecuencias, etc. Redacta un resumen en tu cuaderno.

La Segunda República (I). De 1931 a 1933

2.1 La República y la Constitución de 1931

Tras la proclamación de la Segunda República, se formó un **Gobierno provisional** integrado por republicanos, socialistas y nacionalistas que convocó elecciones a Cortes Constituyentes en junio de 1931.

Estas dieron mayoría a los partidos de izquierda, que redactaron una nueva constitución.

La Constitución de 1931

Establecía una amplia declaración de derechos (expresión, reunión y asociación), la soberanía popular, la división de poderes, el sufragio universal masculino y femenino, la autonomía regional reflejada en un estatuto de autonomía, y la separación Iglesia-Estado. Además, definía a España como una «República de trabajadores».

Desde este momento, la evolución de la República pasó por tres **etapas**: el Bienio Reformista, el Bienio Conservador y el Frente Popular.

2.2 El Bienio Reformista (1931-1933)

Aprobada la constitución, Niceto Alcalá-Zamora fue elegido presidente de la República, y Manuel Azaña jefe de un Gobierno de coalición formado por republicanos de izquierda y socialistas.

El gobierno de Azaña puso en marcha una ambiciosa **política reformista**, tendente a solucionar los problemas de la sociedad de la época.

- **Reformas políticas.** Se emprendió la descentralización política, aprobando un estatuto de autonomía para Cataluña y proyectos de estatuto para el País Vasco y Galicia.
- **Reforma del Ejército.** Se redujo el número de oficiales del Ejército y se garantizó su lealtad a la República, jubilandos con sueldo íntegro a quienes no quisieran jurarle fidelidad.
- **Reformas económicas.** En 1932 se abordó una **reforma agraria**, que expropiaba con indemnización los latifundios mal explotados y asentaba en ellos a campesinos individuales o en cooperativas.
- **Reformas sociales.** Se mejoraron las condiciones laborales de los obreros. Para ello, se fijó la jornada laboral en 40 horas semanales, se subieron los salarios y se crearon seguros.

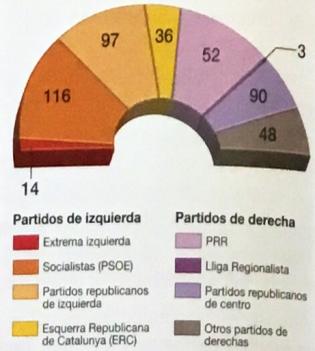
También se limitó la influencia de la Iglesia, autorizando el matrimonio civil y el divorcio, eliminando el pago a los sacerdotes, y prohibiendo la enseñanza a las órdenes religiosas.

- **Reformas culturales.** Se impulsó la educación pública, creando 10 000 escuelas e incrementando el número de maestros.

Estas reformas provocaron movilizaciones tanto de la derecha, que las consideraba radicales, como de la izquierda, que pensaba que se habían quedado cortas. Ante esta situación, Azaña dimitió y se convocaron elecciones en noviembre de 1933.

Elecciones de junio de 1931

Resultados de las elecciones al Congreso de los Diputados (28-6-1931)



El manifiesto:

En su comunicado, Alfonso XIII afirmó:

"Estoy dispuesto a todo para salvar lo que más quiero: la paz y la concordia entre los españoles. [...] Supondi deliberadamente el ejercicio del Poder Real, y me aparto de España, reconociendo que hoy mi presencia provocaría nuevas divisiones."

Lo que ocurrió después:

Aunque dejó el país, no abdicó oficialmente hasta 1941, cuando renunció a sus derechos a favor de su hijo, Don Juan de Borbón. Por lo tanto, inicialmente fue un exilio, más que una abdicación. Su salida marcó el fin de la monarquía en España durante ese periodo, dando paso a la Segunda República.

Busca dos artículos actuales sobre los resultados electorales de 1931.

Realiza un resumen muy corto.

Menciona tus fuentes. Trabaja en grupo de dos o tres

Hacemos ejercicio.

Fuentes 1 Fuente 2

AVANZA EN COMPETENCIAS

Manejar datos

- 1 Estudia los resultados electorales de 1931 y responde: ¿qué partido obtuvo más escaños? ¿Cuántos escaños sumaban los partidos de izquierdas? ¿Y los de derechas? ¿Qué porcentaje del total representaba cada bloque?

Organizar información

- 2 Realiza un esquema sobre las reformas del Bienio Reformista. Posteriormente, debatid en clase si os parecen reformas ambiciosas o conservadoras para esa época.

La Constitución de 1931

plantea en uso de su soberanía y representada por las Cortes Constituyentes, decreta y sanciona esta Constitución.

Artículo 1. España es una República democrática de trabajadores de uno y otro sexo, mayores de veintitrés años, tendrán los mismos derechos electorales (...)

Artículo 3. Todos los españoles son iguales ante la ley.

Artículo 3. El Estado español no tiene religión oficial.

Artículo 6. El Estado español (...) estará integrado por municipios y provincias y por las regiones que se constituirán en régimen de autonomía.

Artículo 9. Todos los municipios de la República serán autónomos en las materias de su competencia y elegirán sus ayuntamientos por sufragio universal, igual, directo y secreto, salvo cuando funcionen en régimen de concejo abierto.

Artículo 11. Si una o varias provincias limítrofes, con características históricas, culturales y económicas, comunes, acordaran organizarse en región autónoma (...) dentro del Estado español, presentarán su Estatuto (...).

Artículo 27. La libertad de conciencia y el derecho de profesar y practicar libremente cualquier religión quedan garantizados (...).

Artículo 31. Todo español podrá circular libremente por el territorio nacional y elegir en él su residencia y domicilio (...).

Artículo 34. Toda persona tiene derecho a emitir libremente sus ideas y opiniones.

Artículo 36. Los ciudadanos de uno y otro sexo, mayores de veintitrés años, tendrán los mismos derechos electorales (...)

Artículo 39. Los españoles podrán asociarse o sindicarse libremente.

Artículo 44. Toda la riqueza del país (...) está subordinada a los intereses de la economía nacional (...). La propiedad de toda clase de bienes podrá ser objeto de expropiación forzosa por causa de utilidad social mediante adecuada indemnización (...). Con los mismos requisitos la propiedad podrá ser socializada.

Artículo 45. La potestad legislativa reside en el pueblo, que la ejerce por medio de las Cortes o Congreso de los Diputados.

Artículo 67. El Presidente de la República es el jefe del Estado y personifica a la Nación.

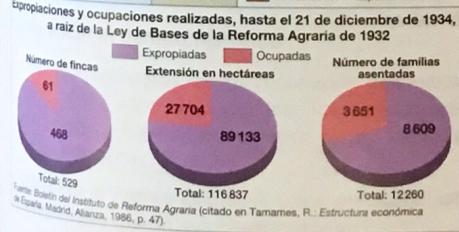
Artículo 86. El Presidente del Consejo y los Ministros constituyen el Gobierno.

Artículo 94. La justicia se administra en nombre del Estado (...). Los jueces son independientes en su función. Solo están sometidos a la ley.



Alegoría del triunfo de la Segunda República.

La reforma agraria



«Base 5:

- Serán susceptibles de expropiación las tierras incluidas en los siguientes apartados:
- Las incultas o manifiestamente mal cultivadas.
 - Las que debiendo haber sido regadas (...) no lo hayan sido aún (...).
 - Las que hubieren de ser regadas en adelante con agua proveniente de obras hidráulicas, costeadas en todo o en parte por el Estado, (...).
 - Las situadas a distancia menor de dos kilómetros del casco de los pueblos (...) cuando su propietario posea en el término municipal fincas cuya renta catastral exceda de la cantidad de 1000 pesetas, siempre que no estén cultivadas directamente por sus dueños.
 - Las pertenecientes a un solo propietario (...) siempre que su extensión superficial exceda de la sexta parte [del término municipal]».

Ley de Bases de la Reforma Agraria (9 de septiembre de 1932).

Cuadro comparación constituciones

Utilizar textos escritos

3 Lee los artículos de la Constitución de 1931. ¿Cuáles son sus principales aportaciones respecto a las constituciones anteriores?

Manejar gráficos

4 ¿En qué consistió la reforma agraria? ¿En qué provincias había más de un 40% de tierras mayores de 250 ha? ¿Cuáles fueron los resultados según los gráficos?

3

La Segunda República (II). De 1933 a 1936

3.1 El Bienio Conservador (1933-1936)

Las **elecciones de 1933** dieron el triunfo a la derecha y al centro político. El Gobierno consiguiente lo formó el Partido Radical, de centro, presidido por Alejandro Lerroux, que contó con el apoyo parlamentario de la Confederación Española de Derechas Autónomas (CEDA), una coalición de partidos de derecha.

El nuevo Gobierno paralizó la mayoría de las reformas anteriores, lo que provocó un incremento de las huelgas y la movilización de los partidos de izquierda. La CEDA exigió entonces entrar en el Gobierno. Este hecho provocó la **Revolución de Octubre de 1934**, que alcanzó su mayor intensidad en Asturias y en Barcelona.

Pulsa aquí revolución 1934

- En **Asturias**, los mineros protagonizaron una revolución social, y sitiaron Oviedo durante dos semanas. El Gobierno reprimió duramente la revuelta con apoyo del ejército de África.

- En **Barcelona**, el Gobierno autónomo proclamó la República catalana dentro de la República española. Tras ser sofocado el movimiento, se suspendió el estatuto de autonomía y se disolvió la Generalitat.

El descontento de la izquierda ante la represión y el encarcelamiento de numerosas personas, los problemas económicos y los escándalos de corrupción de algunos políticos del Partido Radical (**estraperlo**), obligaron a convocar **elecciones en febrero de 1936**.

La izquierda se presentó a las elecciones unida en una gran coalición, el **Frente Popular**, y logró la victoria.

3.2 El Frente Popular (febrero-junio 1936)

El nuevo Gobierno, presidido primero por Manuel Azaña y después por Santiago Casares Quiroga, decretó una amnistía para los presos políticos de la revolución de 1934 y **reanudó las reformas interrumpidas** durante el Bienio Conservador; entre otras, la reforma agraria. Estas actuaciones ocasionaron una creciente radicalización política. En la **izquierda**, ganó peso el sector radical del PSOE. En la **derecha**, se fundó Falange Española, un partido ultraderechista creado por José Antonio Primo de Rivera, hijo del dictador, que quería implantar un régimen fascista.

La violencia política del momento se manifestó en la llamada **Primavera Trágica** de 1936, una oleada de atentados y choques callejeros entre militantes falangistas, comunistas y anarquistas.

Por su parte, los sectores más conservadores del Ejército, que desde la victoria del Frente Popular conspiraban contra el Gobierno, decidieron acabar con la República mediante un golpe de Estado dirigido por el general Emilio Mola.

13TV

El asesinato en Madrid de José Calvo Sotelo, el 13 de julio de 1936, proporcionó el pretexto para la **insurrección militar**.

Los resultados electorales

Noviembre de 1933



Febrero de 1936



José Calvo Sotelo (1893-1936) fue un político español de ideología monárquica y conservadora, destacado en los años previos a la Guerra Civil. Ministro de Hacienda durante la dictadura de Primo de Rivera (1925-1930), impulsó reformas económicas y financieras. En la Segunda República, lideró la oposición a los gobiernos de izquierda desde su partido, Renovación Española. Fue asesinado en 1936 por miembros de las fuerzas de seguridad, un hecho que contribuyó a acelerar el estallido de la Guerra Civil.

10'

Reconstrucción ficción RTVE

La evolución de los acontecimientos

Revolución de Octubre



Pulsa: Revolución de Asturias

En **Asturias**, los mineros proclamaron el 5 de octubre de 1934 en Oviedo la República Socialista Asturiana, atacaron los puestos de la Guardia Civil, las iglesias y los ayuntamientos y en tres días controlaron casi toda Asturias. Para sofocar la revuelta, se trajo al ejército de África.

En **Barcelona**, el Gobierno de la Generalitat de Cataluña presidido por Lluís Companys, de Esquerra Republicana, proclamó el «Estado de Cataluña dentro de una República Federal española».

Este hecho provocó la declaración del Estado de guerra y la intervención del ejército, que se impuso rápidamente. Companys y los miembros del Gobierno de la Generalitat fueron detenidos, y la autonomía catalana suspendida.

La reactivación de la reforma agraria

Programa del Frente Popular

Como supuesto indispensable de paz pública, los partidos coaligados se comprometen:

IV. Para la reforma de la propiedad de la tierra, dictarán nueva Ley de Arrendamientos. Estimularán las formas de cooperación y fomentarán las explotaciones colectivas. Llevarán a cabo una política de asentamientos de familias campesinas, dotándolas de los auxilios técnicos y financieros precisos.

Asentamientos realizados bajo el Gobierno del Frente Popular (marzo-julio de 1934)

Mes	Superficie ocupada en hectáreas	Familias campesinas asentadas
Marzo	249 616	72 428
Abril	150 490	21 789
Mayo	41 921	5 940
Junio	55 282	3 855
Julio	74 746	6 909
Total	572 055	110 921

Fuente: Boletín del Instituto de Reforma Agraria, marzo-julio de 1936 (cit. en Edward Marlef, *Reforma agraria y revolución campesina en la España del siglo XX*, Barcelona, Arie, 1982, p. 432).

La radicalización política y social



Disturbios en Madrid previos al estallido de la Guerra Civil.

AVANZA EN COMPETENCIAS

Comprender el tiempo histórico

1. Utilizando los datos de los resultados electorales y las medidas adoptadas por los Gobiernos, justifica el nombre de Bienio Conservador dado a esta etapa de la República.

2. ¿Qué era el Frente Popular? ¿Qué medidas aplicaron y cuáles fueron sus consecuencias?

Hacemos en clase conjuntamente

Interpretar fuentes de información

3. Razona y después responde a las siguientes cuestiones:

- a) ¿Cuáles fueron las causas de la revolución de 1934? ¿Cómo se manifestó la conflictividad política?
- b) ¿Cuáles de estas manifestaciones tuvieron lugar en Asturias y en Barcelona? ¿Cuáles fueron sus consecuencias?

4 La Guerra Civil (1936-1939)

4.1 La sublevación militar

El golpe de Estado se inició en Melilla, Tetuán y Ceuta el 17 de julio de 1936. Al día siguiente, se extendió por toda España, donde triunfó en las zonas rurales y fracasó en las más industrializadas. El país quedó así dividido en **dos zonas**, la republicana y la sublevada o «nacional», y el golpe militar se convirtió en una larga **Guerra Civil**.

- En España, la **sublevación** fue apoyada por los militares conservadores; los propietarios agrarios; la alta burguesía; y los monárquicos, los carlistas y muchos católicos. Por su parte, la **legalidad republicana** fue apoyada por los militares progresistas; los campesinos sin tierra; la pequeña burguesía; y los republicanos y los partidos de izquierda.
- En el exterior, se quiso impedir que la ayuda extranjera a cada contendiente derivase en una guerra mundial. Con este fin, se formó un **Comité de No Intervención**. Sin embargo, no pudo evitar que los sublevados recibiesen ayuda de la Alemania nazi y de la Italia fascista; y el Gobierno republicano de la URSS y de las **Brigadas Internacionales**, integradas por voluntarios de diversos países.

4.2 Las etapas de la guerra

El objetivo de los golpistas era **tomar Madrid**. Para lograrlo, enviaron contra la capital un ejército desde Navarra, dirigido por el general Emilio Mola; y otro desde África, mandado por el general Franco. Pero la resistencia encontrada a las puertas de Madrid, y la derrota en las batallas de **Jarama** (1936) y de **Guadalajara** (1937), les obligaron a cambiar de planes.

La guerra se desplazó entonces a la **cornisa cantábrica** (Bizkaia, Santander, Asturias), donde la dureza de los combates se reflejó en el **bombardeo de Guernica** por la **Legión Cóndor**, de la aviación alemana, el 26 de abril de 1937. Su incorporación permitió a los sublevados controlar importantes zonas industriales y mineras.

Después, la guerra se trasladó al **Mediterráneo** con la intención de dividir en dos la zona republicana. Para evitarlo, los republicanos lanzaron la **ofensiva del Ebro** en 1938, que causó muchas bajas en ambos contendientes. Los rebeldes vencieron, tomaron Cataluña en 1939, y entraron sin resistencia en Madrid. La Guerra Civil finalizó el **1 de abril de 1939**.

4.3 La evolución republicana y nacional

La zona republicana

Se produjo una **revolución social** que colectivizó las tierras y las industrias y causó multitud de desórdenes; se suscitó un fuerte anticlericalismo; y se aprobó el estatuto de autonomía vasco. El Gobierno, dirigido por el Partido Socialista, recayó hasta 1937 en **Largo Caballero** con el apoyo de todos los partidos de izquierda. Posteriormente, pasó a **Juan Negrín**, y se debilitó por la división entre los anarquistas, que querían realizar la revolución para ganar la guerra; y los comunistas, que querían ganar la guerra para hacer la revolución.

Quema de conventos pulsa abajo

Hacemos los ejercicios

AVANZA EN COMPETENCIAS

Exponer argumentos

- 1 Explica por qué el golpe de Estado se convirtió en una guerra civil, se formó un Comité de No Intervención y los sublevados cambiaron de planes en 1937.

Utilizar la cronología

- 2 Ordena cronológicamente estos acontecimientos de la guerra: batalla de Guadalajara, toma de Madrid, alzamiento de Melilla, toma de Cataluña, resistencia de Madrid, batalla del Ebro.

Utilizar mapas

- 3 Estudia los mapas y resuelve estos interrogantes: a) ¿En qué territorios triunfó y fracasó el golpe de Estado de 1936? Cita los principales centros del alzamiento militar y los centros republicanos más destacados. b) ¿Hacia dónde se dirigieron los ataques de los sublevados entre 1937 y 1939?

Elaborar tablas

- 4 Elabora un cuadro comparativo con la evolución de la guerra en la zona republicana y en la nacional.

Evolución, frentes bélicos y consecuencias de la guerra

El inicio de la guerra



La guerra entre 1937 y 1939



La mujer en la Guerra Civil



La participación de la mujer en la Guerra Civil fue muy activa.

- En la **zona republicana**, algunas se enrolaron en la milicia y combatieron en los frentes; otras participaron en la enfermería, cocina y lavandería. También desempeñaron un papel importante en la retaguardia, donde trabajaron en hospitales y fábricas.
- En la **zona nacional**, su participación se realizó a través de la Sección Femenina, organización de la falangista fundada en 1934 y dedicada a la formación de mujeres para tareas sociales y de enfermería, y mediante el Auxilio Social que se ocupaba de tareas benéficas.

Las consecuencias de la guerra

Pérdidas humanas de la guerra	
Represalias en zona sublevada.	200 000
Muertos en campo de batalla.	100 000
Por incursiones aéreas.	10 000
Por enfermedades y desnutrición (durante la guerra).	50 000
Represalias en zona republicana.	20 000
Prisioneros «rojos» muertos por ejecución o enfermedades de 1939 a 1943.	200 000
Total	580 000

La zona nacional

Estaba controlada por los rebeldes, que anularon las reformas republicanas. El general **Francisco Franco**, que había sido nombrado «Generalísimo» de los ejércitos, concentró el poder civil y militar, unificó todas las fuerzas que lo apoyaban en un solo partido, Falange Española Tradicionalista y de las JONS, y concentró todos los esfuerzos para ganar la guerra, lo que favoreció su victoria militar.

símbolos JONS

4.4 Las repercusiones de la contienda

La guerra ocasionó unos 380 000 muertos y unos 350 000 exiliados políticos. Destruyó campos, industrias, transportes, edificios e infraestructuras. Supuso el triunfo social de los grupos más conservadores y de la Iglesia, que apoyó a los sublevados. Además, ocasionó un empobrecimiento cultural, ante el exilio de destacadas personalidades de la cultura y del arte. Terminada la Guerra Civil, Franco impuso un **sistema político dictatorial**.

5 Población, economía y sociedad entre 1875 y 1939

5.1 La evolución demográfica

La **población** española pasó de 16,4 a 26 millones entre 1875 y 1939.

Las **causas** de dicho crecimiento fueron el inicio de un suave descenso de la natalidad y una importante disminución de la mortalidad gracias a las mejoras alimentarias y médicas. Las únicas excepciones se produjeron durante la epidemia de gripe de 1918 y la Guerra Civil.

Las **migraciones** interiores y las exteriores se intensificaron, aunque decayeron a partir de la década de 1920.

- El **éxodo rural** afectó, sobre todo, a las zonas del interior peninsular, y provocó el elevado crecimiento de la periferia y de algunas ciudades, como Madrid, Barcelona, Valencia, Zaragoza y Bilbao.
- Las **migraciones al exterior** se dirigieron, especialmente, hacia América Latina. Fueron una forma de huir de la pobreza agraria y del prolongado servicio militar.

5.2 La evolución de la economía

La economía siguió la evolución económica internacional: crisis de 1876 y de 1886, felices años veinte, depresión de 1929, etc. No obstante, el desastre del 98 y la neutralidad de España en la Primera Guerra Mundial explican algunos rasgos coyunturales propios.

- Las **actividades agrarias** continuaron siendo mayoritarias. Los rendimientos mejoraron por la incorporación de abonos químicos y maquinaria, los regadíos se ampliaron (Plan Gasset de 1902); y en el Mediterráneo se especializaron en cultivos comerciales como cítricos, hortalizas, algodón, vino, y aceite.

Para compensar la pérdida del azúcar cubano, la remolacha azucarera se extendió por los valles del Ebro y del Duero y por la vega de Granada.

- La **industria** se vio favorecida, primero, por la repatriación de capitales procedentes de las colonias de Cuba y Filipinas; y después, por la demanda de textiles, minerales y acero de los países contendientes en la Primera Guerra Mundial.

Desde 1880, se introdujeron las **novedades** de la Segunda Revolución Industrial, como centrales hidroeléctricas y térmicas, e industrias automovilísticas, químicas y de material eléctrico, entre otras.

En su mayoría, las industrias se localizaron en Cataluña, el País Vasco y Madrid, aunque hubo enclaves en Asturias, Galicia, Aragón, Valencia y Cádiz.

- Las **actividades terciarias** más importantes fueron el transporte por carretera, los nuevos sistemas de comunicación, la banca, las finanzas y el comercio.

El **comercio exterior** mantuvo el superávit hasta la pérdida de las últimas colonias, en 1898, en que pasó a ser deficitario, excepto durante la Primera Guerra Mundial, en la que España permaneció neutral y abasteció de productos a los contendientes.

Población y migraciones

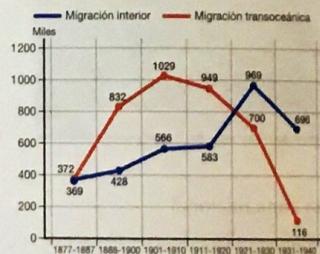
El crecimiento de la población



La densidad de población en 1930



Las migraciones



AVANZA EN COMPETENCIAS

Manejar gráficos

- 1 Resuelve estas cuestiones: ¿hasta qué año se mantuvo bajo el crecimiento de la población? ¿Cuáles fueron las causas de su crecimiento desde entonces?
- 2 Describe la evolución de la migración interior y la transoceánica.

3.3 La sociedad y sus conflictos

• **La clase alta.** Mantuvo su hegemonía social y su alto nivel de vida. Estaba integrada por los grandes propietarios agrarios y la alta burguesía comercial, industrial y de negocios. A ellos se sumaron algunos burgueses, enriquecidos con los negocios realizados durante la Primera Guerra Mundial para abastecer a los países beligerantes.

• **La clase media.** Se incrementó a lo largo del periodo, aunque representaba todavía un escaso porcentaje de la población total. Incluía a los agricultores medios, profesionales liberales y funcionarios.

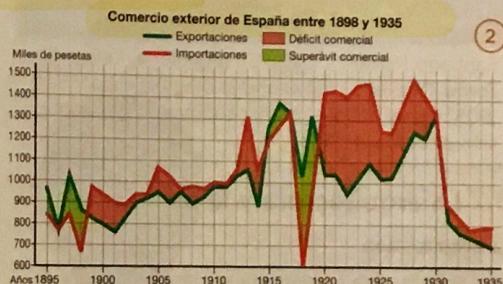
• **La clase baja.** Vivió en la penuria económica. Estaba constituida por un creciente número de obreros industriales, que realizaron frecuentes huelgas y protagonizaron muchos tumultos callejeros; por pequeños propietarios agrarios, y por jornaleros. Estos últimos protagonizaron numerosos levantamientos, como el ocurrido en Casas Viejas (Cádiz), en 1933.

Los sectores económicos

La ocupación en España



El comercio exterior



Vista de la sede central del Banco de España en la plaza de Cibeles (Madrid) en 1920.

Hacemos en clase

Utilizar mapas

3 Responde a las siguientes cuestiones:

- ¿Dónde se concentraba la población española en 1930?
- ¿Dónde se localizaban las densidades más bajas? Argumenta tu respuesta.

En este periodo se redujo la **población agraria**, aunque en 1930 todavía representaba el 45% de la población activa (1), y la agricultura incorporó una incipiente mecanización de las tareas. La **actividad industrial** creció e introdujo nuevos sectores, como las eléctricas y electroquímicas.

Las actividades terciarias ganaron peso económico. Fue el caso del comercio exterior (2) y de las finanzas.

En 1921, el **Banco de España** (3) se convirtió en un auténtico banco central, que reguló la política monetaria e inspeccionó a los bancos privados. Estos experimentaron un considerable desarrollo, creándose en torno a una veintena. Algunos se convirtieron muy pronto en los más importantes de España, como el Banco Hispano Americano, el Banco de Vizcaya y el Banco Español de Crédito, fundados, respectivamente, en 1900, 1901 y 1902.

Identificar procesos históricos

- Señala los principales cambios que se produjeron en el periodo en cada uno de los sectores económicos. ¿Cuáles de estos cambios se aprecian en las ilustraciones?
- ¿Qué grupos sociales protagonizaron los principales conflictos de la época? ¿A qué se debieron?

6 La cultura y el arte (I). Arquitectura y escultura

María Zambrano

6.1 La Edad de Plata de la cultura

La cultura española vivió en el primer tercio del siglo xx un **periodo de esplendor** conocido como Edad de Plata.

- **Las humanidades.** Hubo grandes figuras en esta etapa. En **literatura**, pertenecieron a la generación del 98, caso de Unamuno, Maeztu, Baroja, Valle-Inclán y Azorín; al modernismo, como Juan Ramón Jiménez y Jacinto Benavente; y a la generación del 27, representada por Federico García Lorca, Rafael Alberti y Vicente Aleixandre. En **filosofía**, destacaron notables personalidades, como Ortega y Gasset y María Zambrano. En **historia**, sobresalieron Claudio Sánchez Albornoz y Américo Castro.

- **La medicina y la ingeniería.** Los principales científicos fueron Jaime Ferrán, descubridor de la primera vacuna contra el cólera en 1884, y el neurólogo Santiago Ramón y Cajal. En **ingeniería**, Leonardo Torres Quevedo creó el primer dirigible español en 1905, e Isaac Peral el primer submarino de propulsión eléctrica en 1928.

Jaime Ferrán
Pulsa aquí

6.2 La arquitectura y la escultura

La arquitectura

Pulsa aquí y AQUÍ

- La **arquitectura modernista** se desarrolló entre finales del siglo xix y principios del xx. Su principal representante fue **Antoni Gaudí**, que realizó edificios de formas ondulantes, decorados con motivos inspirados en la naturaleza, como rocas, formas vegetales y animales. Sus obras más conocidas son las Casas Batlló y Milá, el Parque Güell y la iglesia de la Sagrada Familia, todas ellas en Barcelona.

- La **arquitectura racionalista** se introdujo en España a principios del siglo xx a través de la asociación de arquitectos GATEPAC. Su figura principal fue **Lluís Sert**, autor del Dispensario Antituberculoso. Otras obras de este grupo son la Casa Bloc (San Andrés, Barcelona) y la urbanización madrileña de El Viso.

La escultura El Profeta

Pablo Gargallo esculpió obras figurativas en placas planas de metal, en las que el hueco forma parte de la composición, como *La gran bailarina* (1929) y *El gran profeta* (1933). **Julio González** realizó en hierro obras realistas, cubistas y abstractas, como *Mujer peinándose* (1931). **Mujer peinándose**

Pulsa aquí Torres Quevedo y sus trasbordadores

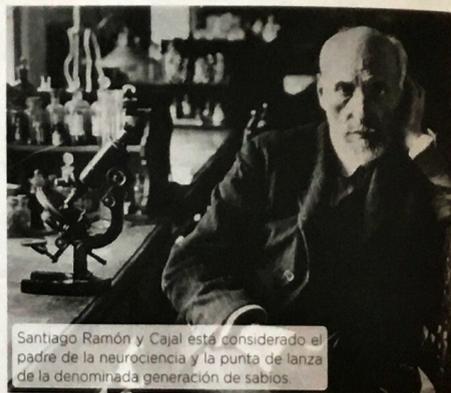
El esplendor cultural

La literatura



Pío Baroja y José Martínez Ruiz «Azorín», miembros de la Generación del 98 e integrantes junto con Ramiro de Maeztu del denominado «grupo de los tres».

La medicina



Santiago Ramón y Cajal está considerado el padre de la neurociencia y la punta de lanza de la denominada generación de sabios.

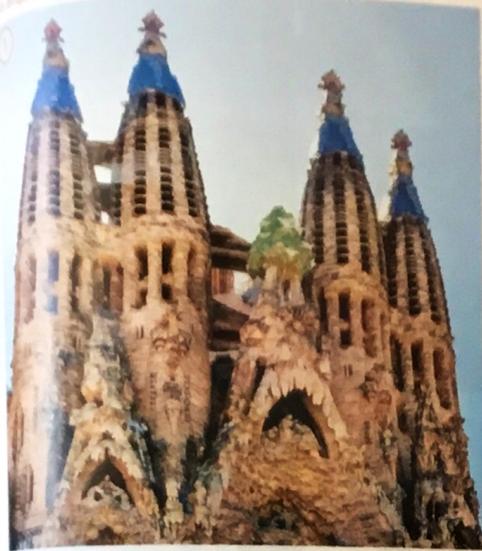
La ingeniería



Leonardo Torres Quevedo destacó en campos tan dispares como la aeronáutica o el álgebra. Algunos de sus inventos, como este transbordador en las cataratas del Niágara que une las orillas estadounidense y canadiense, todavía se siguen usando.

El modernismo y el racionalismo

La arquitectura



La escultura



1. Sagrada Família, Antoni Gaudí, 1883, Barcelona. En la imagen, cúpulas modernistas.
2. Dispensario Central Antituberculoso, Grupo de Arquitectos y Técnicos Catalanes para el Progreso de la Arquitectura Contemporánea (GATCPAC), 1934-1938, Barcelona. Construido en estilo racionalista.
3. Urano, Pablo Gargallo, 1933, Museo Pablo Gargallo, Zaragoza. Escultura realizada en bronce.
4. Tête dite «le lapin» (Cabeza llamada «el conejo»), Julio González, 1930, Museo Reina Sofía, Madrid. Realizada en hierro y piedra caliza.

AVANZA EN COMPETENCIAS

Hacemos

Organizar información

1. Relaciona en dos cuadros: a) Los principales personajes de las humanidades y de la ciencia con la disciplina en la que sobresalieron. b) Las corrientes artísticas con sus autores y sus obras correspondientes.

Analizar obras de arte

Seguimos

2. Con la ayuda de las imágenes, compara las formas de la arquitectura modernista con las de la racionalista.

3. Elige una escultura de Gargallo o de Julio González y coméntala. Si es necesario, busca antes información.

Buscar información relevante

4. Accede a la página web del templo de la Sagrada Família e infórmate sobre su proceso de construcción: www.sagradafamilia.org/es/. Busca también un vídeo y recorre su interior.

DESTREZA Consulta la comparación de estilos artísticos

7 La cultura y el arte (II).

La evolución pictórica

Museo Sorolla Aquí

7.1 Impresionismo y primeras vanguardias

En **pintura**, el impresionismo tuvo como representante principal a **Joaquín Sorolla**, que pintó al aire libre las luces claras y el colorido del Mediterráneo. Sus temas más conocidos son bañistas; aunque también realizó algunos cuadros de denuncia social, como *¡Y aún dicen que el pescado es caro!*

Las **primeras vanguardias** contaron en España con algunos seguidores del **fauvismo**, como Francisco Iturrino y Juan de Echevarría; y del **expresionismo**, como José Gutiérrez Solana. Pero las corrientes más destacadas fueron el **cubismo**, con Pablo Picasso y Juan Gris; y el **surrealismo**, con Salvador Dalí y Joan Miró.

7.2 Pablo Ruiz Picasso (1881-1973)

Sus primeras obras se encuadran en **dos etapas**, conocidas por el color predominante de sus obras. En la **época azul** (1901-1904), pintó temas tristes, con personajes alargados y cuerpos huesudos, que muestran sentimientos de pena, dolor y soledad. En la **época rosa** (1904-1907), pintó figuras poéticas y melancólicas, procedentes en muchos casos del mundo del circo. En 1906-1907 inició el **cubismo** con el cuadro *Las señoritas de Avignon*. Sus obras posteriores responden a dos fases del cubismo:

- En el **cubismo analítico** (1907-1911), los elementos del cuadro se descomponen en sus formas geométricas básicas, representadas a la vez desde varios puntos de vista y utilizando una gama de colores reducida. El cuadro resulta casi abstracto y es difícil reconocer sus elementos.
- En el **cubismo sintético** (1912-1921), la imagen es una síntesis realizada a partir de la combinación de formas básicas, y el colorido es más brillante y variado. Ahora el tema del cuadro resulta fácilmente reconocible.

7.3 Salvador Dalí y Joan Miró

- **Salvador Dalí** (1904-1989) realizó siempre cuadros figurativos caracterizados por un magnífico dibujo. Su originalidad reside en la temática, inspirada en el mundo de los sueños y en el subconsciente. Para la ejecución de sus obras seguía el llamado **método paranoico-crítico**, consistente en plasmar imágenes y asociaciones entre ellas creadas por la mente en un estado de paranoia o delirio.
- **Joan Miró** (1893-1983) realizó obras que parten de la fantasía, lo irracional y el mundo del sueño. A menudo, contienen elementos humorísticos, imágenes distorsionadas, formas orgánicas retorcidas, elementos de la naturaleza como el sol o la luna, o extrañas construcciones geométricas. Las composiciones se organizan sobre fondos planos de color y están pintadas con tonos brillantes. No fue nunca un surrealista ortodoxo y, a partir de 1940, abandonó esta corriente pictórica para desarrollar un estilo propio.

Los ismos

El impresionismo



Saliendo del baño, Joaquín Sorolla, 1915. Museo Sorolla, Madrid.

El fauvismo



Gitanas, Francisco Iturrino, siglo xx, Colección privada.

El expresionismo



El hospital, José Gutiérrez Solana, Colección privada.

AVANZA EN COMPETENCIAS

Analizar estilos

- 1 Explica los rasgos del impresionismo, del fauvismo y del expresionismo que se aprecian en las obras de arriba. Antes, visiona en Internet otras obras suyas.

Picasso, la evolución de un genio

Primeros años



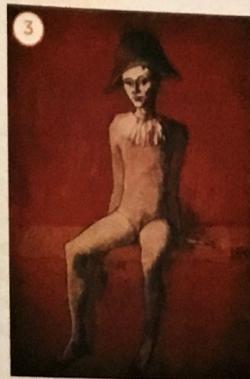
Buena vista de la madre del artista, Pablo Picasso, 1896, Museu Picasso, Barcelona.

La etapa azul



Le gourmet (El goloso), Pablo Picasso, 1901, National Gallery of Art, Washington (Estados Unidos).

La etapa rosa



Arlequin sentado en sofá rojo, Pablo Picasso, 1905, Staatliche Museum, Berlín (Alemania).

El cubismo analítico



El hombre de la pipa, Pablo Picasso, 1915, Art Institute of Chicago (Estados Unidos).



Bañista sentada a la orilla del mar, Pablo Picasso, 1930, The Museum of Modern Art, Nueva York (Estados Unidos).

En la **época azul**, Picasso pintó personajes desamparados de figuras angulosas, como *Le gourmet (El goloso)* (2) o *La Celestina*. En la **etapa rosa**, representó gentes de circo llenas de melancolía, como *Arlequin sentado en sofá rojo* (3). A partir de 1905, se evidenció en sus obras la simplificación de las formas, caso de *Las señoritas de Avignon*, cuadro con el que iniciaba el cubismo, o *El hombre de la pipa* (4). Además del cubismo, Picasso también dejó para la posteridad obras en otras corrientes pictóricas, como, por ejemplo, *Bañista sentada a la orilla del mar* (5), de clara influencia surrealista.

El surrealismo de Dalí y Miró



El enigma sin fin, Salvador Dalí, 1938, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.



Madre e hija delante del sol, Joan Miró, 1919, Gallery Pierre Matisse, New York (Estados Unidos).

Valorar las obras de arte

2 Busca una obra representativa de Dalí, otra de Miró y otra de Picasso y redacta un pie sintetizando sus características. Intercambia las imágenes con las de

tu compañero o compañera de clase y realiza la misma actividad. Después, comparad los comentarios que habéis hecho y resaltad las semejanzas y las diferencias.

8.1 La política de la Restauración (1875-1931)

El panorama político durante la Restauración y la dictadura de Primo de Rivera es muy complejo debido a un debate político intenso, a la aparición de nuevos grupos sociales y a la participación de los intelectuales.

Madrid fue uno de los **focos de oposición** activa al sistema político de la Restauración. En la capital no funcionaron los mecanismos de caciquismo y fraude electoral y, con el restablecimiento del sufragio universal, los republicanos ganaron en varias ocasiones las elecciones municipales y generales.

En 1879 se fundó en Madrid el **Partido Socialista Obrero Español**. Con el transcurso de los años aumentó su influencia en el movimiento obrero madrileño mediante los sindicatos organizados en la Casa del Pueblo. **Pablo Iglesias Posse** fue el primer diputado del PSOE elegido por Madrid (1910) en las listas de la candidatura conjunta republicano-socialista.

La **oposición a la dictadura** de Primo de Rivera estuvo protagonizada por los intelectuales. En 1925 se clausuró el Ateneo, y entre 1928 y 1931, huelgas de estudiantes expresaron la confrontación abierta del mundo universitario con la dictadura y, en general, con el sistema de la Restauración.

8.2 El crecimiento de la ciudad

Durante la **época de la Restauración** cambió el paisaje urbano de Madrid.

Lentamente, se fueron edificando las **parcelas del Ensanche** (barrios de Salamanca, Chamberí, Argüelles y Embajadores). Se produjo una clara **diferenciación** entre los barrios ocupados por las clases alta y media (Buenavista) y los barrios obreros (Latina, Inclusa).

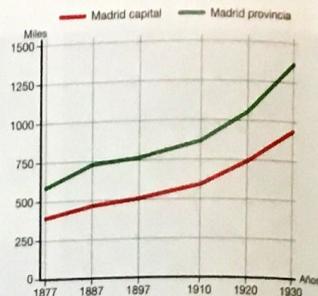
Además, se realizaron las obras de apertura de la **Gran Vía**, y **Arturo Soria** proyectó una **Ciudad Lineal** en torno a una avenida central dotada de un tranvía. En 1919, se abrió la primera **línea de metro**, entre las estaciones de Sol y Cuatro Caminos, y en las afueras de la ciudad, sobre las carreteras de acceso a Madrid, se formaron **nuevos barrios**: Tetuán, Prosperidad, Guindalera, Ventas, Puente de Vallecas, Puerta del Ángel, etc.

8.3 El aumento demográfico

El **crecimiento de la población** se aceleró desde principios del siglo xx, gracias a la mejora de las condiciones de vida de los madrileños y a la disminución de la tasa de mortalidad, sobre todo en la infancia.

Además, con el **crecimiento económico**, aumentó la inmigración a la capital; Madrid se convirtió en una ciudad de aluvión. El espectacular aumento de la población en la década de 1920 hizo que Madrid concentrara casi un millón de habitantes en 1930.

El crecimiento demográfico



Durante los últimos años del siglo xix, pero especialmente durante el primer tercio del siglo xx, Madrid experimentó un importante crecimiento demográfico. La comunidad autónoma superó el millón de habitantes hacia 1918 y Madrid capital se acercaba a esa misma cifra en 1930.

AVANZA EN COMPETENCIAS

Valorar la evolución histórica

- 1 ¿Qué cambios se produjeron en la ciudad de Madrid durante la época de la Restauración?

Manejar conceptos

- 2 Observa la gráfica y calcula el crecimiento demográfico total de Madrid capital y Madrid provincia entre 1842 y 1930.

Elaborar productos

- 3 Observa el plano de la Gran Vía y realiza el siguiente trabajo. Busca fotografías del resto de edificios citados en el plano y elabora una breve ficha descriptiva de cada uno de ellos.

Movimiento obrero en Madrid durante la Restauración

El movimiento obrero en Madrid durante la Restauración tuvo un carácter predominantemente socialista, y practicaba dos tipos de acciones: la **acción directa** sobre los empresarios a través de las organizaciones de sindicatos y huelgas, y la **acción política** mediante la organización de manifestaciones y creación de partidos políticos.

En 1888 se fundó el **Unión General de Trabajadores**, que por entonces estaba subordinada al **PSOE**. Madrid se convirtió así en el centro del movimiento obrero de tendencia socialista con unos 100.000 afiliados.

En los primeros años rechazaron la participación en el sistema electoral de la Restauración. Por tanto, al empezar el siglo xx, su impacto sobre la opinión pública se limitaba a organizar manifestaciones pacíficas para conmemorar el 1.º de Mayo. A partir de las

elecciones municipales de 1905, los concejales socialistas intervinieron en la vida pública municipal.

Desde 1910, la alianza con los partidos republicanos permitió a los socialistas obtener sus primeros diputados a las Cortes. El impacto social e ideológico de la Revolución Rusa, en octubre de 1917, provocó un debate interno cuya radicalización daría lugar a una división en el PSOE de la que nació el **Partido Comunista de España**, cuya actividad fue muy reducida hasta los años treinta.

La otra gran corriente tradicional del movimiento obrero, el **anarquismo**, era menos influyente en Madrid que en otras zonas como Andalucía y Cataluña. Durante esta época, su crecimiento estuvo ligado a etapas de radicalización o de crisis social y económica y alta conflictividad social.

La Gran Vía madrileña



- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1 Edificio Metrópolis | 6 Palacio de la Prensa |
| 2 Edificio Grassy | 7 Cine Callao |
| 3 Edificio Gran Peña | 8 Cine Capitol |
| 4 Casino Militar | 9 Edificio Minaretes |
| 5 Telefónica | |



En 1904 se encargó el proyecto de apertura de la Gran Vía a **José López Sallaberry** y **Francisco Andrés Octavio**. Las obras comenzaron en 1910, pero no finalizaron hasta 1931.

Compuesta por tres tramos de trazado irregular, los edificios que se levantaron en ella reprodujeron algunas de las corrientes arquitectónicas del momento, como el de la Telefónica, primer rascacielos de la ciudad.

Otros edificios importantes levantados en esta época son el Palacio de la Prensa, el Edificio Carrión (actual Cine Capitol) o el Edificio Metrópolis.

9 La Segunda República y la Guerra Civil en Madrid

9.1 La Segunda República (1931-1936)

En las elecciones municipales del día 12 de abril de 1931, los candidatos republicanos y socialistas obtuvieron casi el 70% de votos en la ciudad de Madrid. El 14 de abril, la Segunda República se proclamó desde el balcón del Ministerio de la Gobernación, en la Puerta del Sol.

La **estructura económica y social** de Madrid combinaba varios sectores: funcionarios de los ministerios y municipales; obreros de pequeñas y medianas industrias; y un sector servicios muy variado, con los sectores más modernos —banca y los primeros grandes almacenes—, junto a una mayoría dedicada al servicio doméstico y a los oficios artesanales tradicionales.

El nuevo ayuntamiento puso en marcha una **planificación urbana**: importante plan de construcciones escolares para extender la alfabetización en Madrid; servicios de transporte; prolongación del paseo de la Castellana; y construcción de un gran centro administrativo —zona de los Nuevos Ministerios, antes ocupada por el hipódromo—.

Una medida muy popular fue la apertura al público de la **Casa de Campo**, antes de uso exclusivo de la familia real.

La actividad política se reflejaba a través de la prensa. No obstante, bajo los sucesivos gobiernos, los conflictos económicos, laborales y políticos aumentaron en duración e intensidad.

Los meses de la primera mitad del año 1936 recibieron el nombre de **Primavera Trágica** debido al aumento de la violencia. Hubo numerosos heridos y muertos, mientras crecían los rumores de la sublevación que se preparaba contra la República.

En aquellos años, Madrid era una ciudad viva y dinámica, en la que se asentaban las primeras manifestaciones de la **cultura de masas**: nuevos deportes como el fútbol y medios de comunicación —grandes editoriales y librerías—; cines en la Gran Vía; emisoras de radio.

9.2 La Guerra Civil en Madrid (1936-1939)

Los acontecimientos políticos y militares

El 18 de julio de 1936, los golpistas tuvieron que enfrentarse con una importante **resistencia popular** en Madrid que, junto con la actuación conjunta de los militares leales a la República, logró controlar la situación.

Inmediatamente, se organizaron columnas de **milicianos** para frenar el avance de los sublevados. El **frente de la sierra norte** quedó establecido en Navacerrada, Somosierra y el Alto de los Leones.

Las tropas del ejército de África alcanzaron Madrid a primeros de noviembre de 1936. Ante el riesgo inminente de ocupación, el Gobierno republicano se trasladó a Valencia; mientras tanto, la Junta de Defensa presidida por el general Miaja defendió la capital.

La Segunda República

La proclamación



La llegada del nuevo régimen se produjo en medio de un estallido de alegría popular. La multitud se agolpó para asistir a la proclamación de la II República desde el balcón del Ministerio de la Gobernación, y en el resto de la ciudad.

La apertura de la Casa de Campo



Originariamente, la Casa de Campo era un Real Sitio de recreo y caza de los monarcas. En 1931, el Gobierno de la República decidió cederle los terrenos al ayuntamiento de Madrid para destinarlos a parque de recreo e instrucción para los habitantes de Madrid. Desde entonces, ha permanecido abierto al público, y en el año 2010 fue declarado Bien de Interés Cultural.

En 1937, el ejército «nacional» lanzó dos ofensivas sobre Madrid: la primera, en el sector del río Jarama y, posteriormente, desde Guadalajara. El frente se estabilizó, y se consiguió mantener una resistencia a ultranza resumida en la frase «No pasarán». Madrid resistió a los sublevados hasta el final de la guerra.

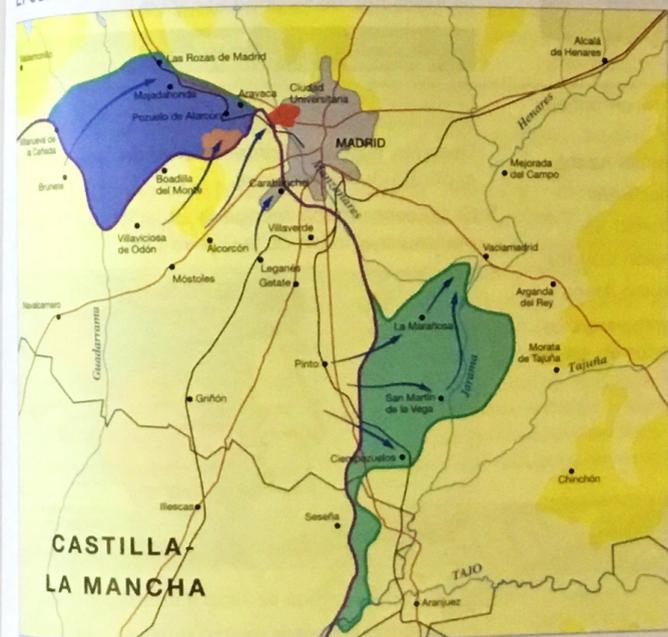
En marzo de 1939 se proclamó en Madrid un Consejo Nacional de Defensa, impulsado por el coronel Casado. El consejo pretendía negociar una paz honrosa con Franco, lo que provocó una guerra interna entre los partidarios de la república. Finalmente, el 28 de marzo de 1939, las tropas franquistas entraron definitivamente en la ciudad.

La vida cotidiana durante la guerra

Durante la Guerra Civil, la vida cotidiana en el Madrid asediado fue cada vez más difícil. Hubo racionamiento, escasez y hambre en una ciudad casi completamente cercada por las tropas de Franco.

Debemos destacar la labor del Comité de Reforma, Reconstrucción y Saqueamiento de Madrid, presidido por Julián Besteiro, para atenuar los efectos de la guerra; un ejemplo fue la salvaguardia del museo del Prado.

El cerco de Madrid



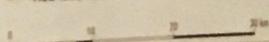
La batalla de Madrid (de diciembre de 1936, a febrero de 1937)

Avance franquista y terreno de lucha

- Ciudad Universitaria (6/23-11-1936)
- Ofensiva hacia Pozuelo (29-12-1936)
- Corte de carretera de La Coruña (14-12-1936 a 9-1-1937)
- El Jarama (5/28-2-1937)
- Movimiento de tropas

Posición del frente

- A mediados de noviembre de 1936
- A finales de febrero de 1937
- Red viaria principal
- Red ferroviaria



AVANZA EN COMPETENCIAS

Manejar conceptos

- 1 ¿Qué son los espectáculos de masas? Cita algunos ejemplos que conozcas de los años treinta y otros actuales.

Utilizar mapas

- 2 ¿Qué dos frentes de guerra hubo en Madrid? ¿Cómo finalizó la guerra en la capital?



Tras la toma del Alcázar de Toledo, las tropas franquistas se dirigieron hacia Madrid, donde, a pesar del cerco impuesto, encontraron una férrea resistencia gracias a la organización de los generales Miaja y Rojo y a la llegada de las Brigadas Internacionales.

Esta situación de bloqueo se mantuvo durante toda la guerra, hasta que el 28 de marzo de 1939 las tropas franquistas entraron en la capital.

En 1937, el ejército «nacional» lanzó dos ofensivas sobre Madrid: la primera, en el sector del río Jarama y, posteriormente, desde Guadalajara. El frente se estabilizó, y se consiguió mantener una resistencia a ultranza resumida en la frase «No pasarán». Madrid resistió a los sublevados hasta el final de la guerra.

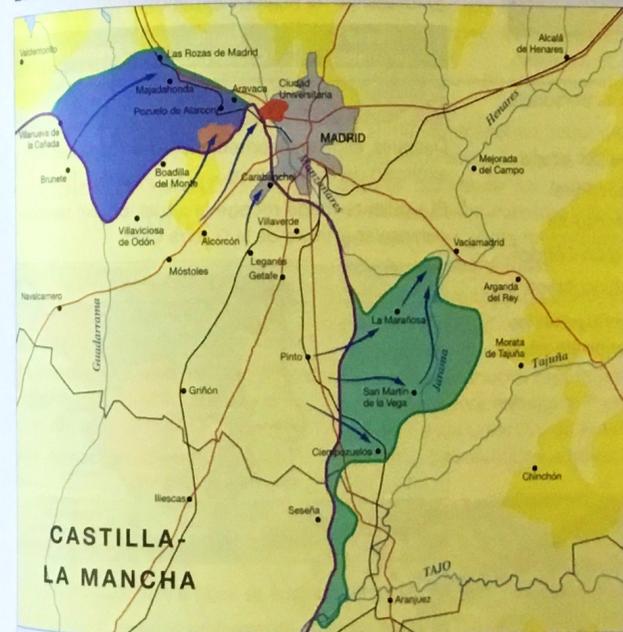
En marzo de 1939 se proclamó en Madrid un Consejo Nacional de Defensa, impulsado por el coronel Casado. El consejo pretendía negociar una paz honrosa con Franco, lo que provocó una guerra interna entre los partidarios de la república. Finalmente, el 28 de marzo de 1939, las tropas franquistas entraron definitivamente en la ciudad.

La vida cotidiana durante la guerra

Durante la Guerra Civil, la vida cotidiana en el Madrid asediado fue cada vez más difícil. Hubo racionamiento, escasez y hambre en una ciudad casi completamente cercada por las tropas de Franco.

Debemos destacar la labor del Comité de Reforma, Reconstrucción y Saneamiento de Madrid, presidido por Julián Besteiro, para atenuar los desastres de la guerra; un ejemplo fue la salvaguardia del museo del Prado.

El cerco de Madrid



La batalla de Madrid (de diciembre de 1936, a febrero de 1937)

Avance franquista y terreno de lucha

- Ciudad Universitaria (6/23-11-1936)
- Ofensiva hacia Pozuelo (29-12-1936)
- Corte de carretera de La Coruña (14-12-1936 a 9-1-1937)
- El Jarama (6/28-2-1937)

→ Movimiento de tropas

Posición del frente

- A mediados de noviembre de 1936
- A finales de febrero de 1937
- Red viaria principal
- Red ferroviaria



AVANZA EN COMPETENCIAS

Manejar conceptos

1 ¿Qué son los espectáculos de masas? Cita algunos ejemplos que conozcas de los años treinta y otros actuales.

Utilizar mapas

2 ¿Qué dos frentes de guerra hubo en Madrid? ¿Cómo finalizó la guerra en la capital?



Tras la toma del Alcázar de Toledo, las tropas franquistas se dirigieron hacia Madrid, donde, a pesar del cerco impuesto, encontraron una férrea resistencia gracias a la organización de los generales Miaja y Rojo y a la llegada de las Brigadas Internacionales.

Esta situación de bloqueo se mantuvo durante toda la guerra, hasta que el 28 de marzo de 1939 las tropas franquistas entraron en la capital.

APLICA

- Contesta, en un máximo de cinco líneas, a estas cuestiones:
 - ¿En qué consistía el turno o turno pácifico de los partidos conservador y liberal?
 - ¿Cómo se llevaba a cabo?
 - ¿Qué partidos se opusieron al turno?



El Loro, año 4, núm. 22, (03-06-1882)

- Relaciona cada hecho o institución con su personaje correspondiente:

a) Invención del submarino	Manuel Azaña
b) Manifiesto de Sandhurst	Isaac Peral
c) Partido Nacionalista Vasco	Alfonso XII
d) Bienio Reformista	Legión Cóndor
e) Bombardeo de Guernica	Sabino Arana
- Redacta diez líneas explicando cómo influyeron los problemas exteriores en la política interior en estos dos periodos históricos:
 - La Restauración.
 - El reinado de Alfonso XIII.

REFLEXIONA Y VALORA

Conoceremos cómo fue la época de la Restauración y la Guerra Civil en España. Reflexiona de manera individual y comparte en grupo la valoración sobre las actividades implicadas. Para ello, descarga en anayaeducacion.es la rúbrica correspondiente.

PON A PRUEBA TUS COMPETENCIAS

Comprueba tus competencias realizando la autoevaluación competencial. Podrás encontrarla en anayaeducacion.es

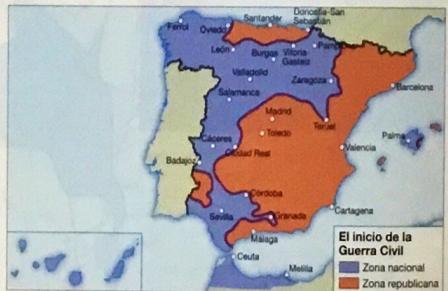


- Copia en tu cuaderno el cuadro inferior y relaciona estos acontecimientos con un periodo de la Segunda República:
 - aprobación del Estatuto de Autonomía de Cataluña;
 - estraperlo;
 - Primavera Trágica;
 - CEDA;
 - asesinato de José Calvo Sotelo;
 - autorización del matrimonio civil y del divorcio;
 - fundación de Falange Española.

Bienio Reformista	Bienio Conservador	Frete Popular

Después, elige un acontecimiento de cada periodo y explícalo de forma breve.

- El siguiente mapa recoge la situación del territorio peninsular al inicio de la Guerra Civil.



- ¿Cómo y por qué se llegó a esta situación?
 - ¿Qué movimientos realizó después cada uno de los contendientes?
 - ¿Cuáles fueron las principales consecuencias de la contienda?
- Busca una imagen de la Casa Batlló de Barcelona. Indica su autor, cronología y principales características. Cita también otras obras del mismo arquitecto.

PROTAGONISTAS

AYER

Juana Francisca Rubio

Datos básicos

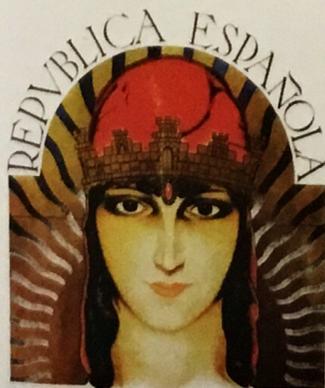
Nombre: Juana Francisca Rubio

Época: 1911-2008

Lugar de nacimiento: Madrid

Ocupación: pintora y cartelista.

En Madrid todo el mundo me conocía como «Paquita», pero mi verdadero nombre era Juana Francisca. Desde pequeña me encantó la publicidad, y quería dedicarme a la pintura, pero hasta la década de 1930 no pude comenzar una formación regular con el pintor José Francés. Finalmente, en 1935 cumplí mi sueño de exponer en Madrid y en París.



14 DE ABRIL DE 1931

Además, había comenzado a trabajar en La Gallofa, el taller de las Juventudes Socialistas Unificadas. En este lugar nos reuníamos artistas de

distinta índole bajo la dirección de José Bardasano Baos, con quien estaba casada, donde creábamos numerosos carteles propagandísticos en apoyo a la Segunda República. En muchas de mis obras me dirigía a las mujeres o publicitaba encuentros o conferencias de la Unión de Muchachas o de la Unión de Mujeres Antifascistas. Tras la guerra, nos exiliamos en México donde conseguí ganarme la vida ilustrando libros infantiles, postales y anuncios publicitarios de moda, perfumes y productos de belleza.

En España Franco sigue gobernando, pero quiero volver a mi Madrid natal, así que, ahora que ha comenzado la década de 1960, estoy preparando el viaje de vuelta del exilio.

AYER

Colectivo Autoras de Cómic

Datos básicos

Nombre: Colectivo Autoras de Cómic

Objetivo: agrupar a todas las autoras (y a todos los autores) que luchan por la igualdad.

Año de nacimiento: 2013

En el mundo del cómic, tradicionalmente muy masculinizado, algunas autoras denuncian los obstáculos con los que se encuentran y la imagen que se proyecta de la mujer en algunas novelas gráficas.

El Colectivo Autoras de Cómic surgió en el año 2013 con el fin de conseguir que el mundo del cómic y su mercado sean mucho más igualitarios. Anualmente entrega el Premio Honorífico del Colectivo de Autoras de Cómic que reconoce la trayectoria

CUESTIONES

- 1 Paquita fue, como muchos otros españoles, una exiliada como consecuencia de la Guerra Civil. Investiga y averigua cuántos españoles tuvieron que exiliarse tras finalizar el conflicto.
- 2 Entra en <http://asociacion-autoras.blogspot.com/> y señala los nombres de dos artistas premiadas por el Colectivo Autoras del Cómic. ¿Las conocías?



de distintas artistas. La primera premiada fue Nuria Pompeia, nacida en 1931, con una obra poco valorada a pesar de su calidad.

Las Autoras de Cómic están hermanadas con el Colectivo francés de *Créatrices de Bande Dessinée contre le Sexisme*, con las que comparten su carta fundacional, y colaboran con publicaciones de perspectiva feminista como *Pikara Magazine*.