

RÚBRICA 1: Preparación en grupo (Visualización y análisis del documental)

Criterios	Insuficiente (1)	Suficiente (2)	Bien (3)	Excelente (4)
Comprensión de la sinopsis y mensaje principal	No comprende o presenta errores de interpretación.	Resume de forma básica pero sin captar el mensaje central.	Resume correctamente y capta el mensaje principal.	Resume de forma clara, profunda y crítica el mensaje de la película.
Identificación de prácticas agrícolas sostenibles	No identifica ejemplos claros o los confunde.	Menciona uno o dos ejemplos sin explicación.	Identifica y explica varios ejemplos de forma adecuada.	Identifica múltiples prácticas y las relaciona con el enfoque regenerativo.
Análisis de problemas ambientales en la película	No identifica problemas o lo hace incorrectamente.	Menciona problemas generales sin explicación clara.	Enumera y explica los problemas ambientales observados.	Analiza críticamente los problemas y sus implicaciones ecológicas.
Relación con el contexto español	No establece ninguna relación.	Relación vaga o poco fundamentada.	Hace conexiones pertinentes con situaciones ambientales de España.	Establece conexiones sólidas y bien fundamentadas con el contexto nacional.
Trabajo en equipo y participación	Participación escasa o desequilibrada.	Participan algunos miembros.	Buena participación general del grupo.	Participación equitativa y colaborativa de todos los miembros.

RÚBRICA 2: Guion y presentación final (máx. 7 min)

Criterios	Insuficiente (1)	Suficiente (2)	Bien (3)	Excelente (4)
Estructura y coherencia del guion	Desorganizado, sin estructura clara.	Presenta estructura básica pero con saltos o confusión.	Guion organizado y comprensible.	Guion bien estructurado, con fluidez y lógica narrativa.

Criterios	Insuficiente (1)	Suficiente (2)	Bien (3)	Excelente (4)
Claridad en la exposición de retos y soluciones	No se explican o se presentan de forma confusa.	Se mencionan sin desarrollo suficiente.	Se exponen con claridad y con ejemplos.	Se desarrollan con profundidad, claridad y ejemplos relevantes.
Conexión con problemas ambientales en España	Ausente o irrelevante.	Conexión superficial.	Conexión clara y pertinente.	Conexión reflexiva, bien argumentada y contextualizada.
Reflexión final del grupo	Reflexión poco elaborada o inexistente.	Reflexión simple o repetitiva.	Reflexión pertinente con aportes interesantes.	Reflexión crítica, profunda y con propuestas.
Calidad de la presentación oral (tono, ritmo, uso del tiempo)	Presentación desorganizada, excede el tiempo o muy breve.	Presentación aceptable, pero con dificultades de ritmo o claridad.	Buena presentación, adecuada en tiempo y claridad.	Presentación excelente: clara, bien distribuida y en tiempo.

•